



Свадебные традиции, связанные с цветами, есть в разных народах мира. Все они берут свое начало еще в древности. Тогда обязательным атрибутом свадьбы был венок, символизирующий бесконечность и бессмертие. В Древнем Риме жених с невестой надевали венки из мяты, мирта, фиалок, аспарагуса, маков, гиацинтов и роз.

В Греции все участники торжества надевали венки, чаще всего из плюща и шафрана. Плющ считался символом вечной любви, а шафран, по мнению греков, спасал от похмелья. Также добавлялись цветы апельсинового дерева, которое символизировало исполнение желаний, изобилие, невинность и чистоту. В конце XVIII века в Европе также стало популярным украшать букет невесты цветами апельсинового дерева.

Примерно во времена Античности появилась традиция, согласно которой в знак закрепления союза жених вручал невесте букет. Ну а в Древнем Риме была придумана бутоньерка: невеста прикрепляла цветок из своего букета к одежде жениха, как символ создания новой семьи. В Древнем Египте были популярны лилии, как символ надежды и счастья. Эти цветы выражали высшую степень благоволения и уважения.

Каждому цветку в букете придавалось свое значение. После свадьбы букет сушили и хранили дома, в качестве семейного оберега. Со временем традиции менялись и в

Средневековые венки стали плести из мирта и надевать только на невесту. Мирт пользовался особой любовью различных народов мира. На вид это весьма невзрачное растение: его цветы не привлекают внимание, а вот блестящие и ароматные листья сосредотачивают в себе красоту. Кроме венка невесты он использовался при украшении домов, где проходила свадьба. Ближе к началу XIX века на смену венкам из мирта пришли диадемы и короны из него же. Даже в современной Англии, при бракосочетании высокопоставленных лиц или членов королевской семьи, часто используются миртовые букеты. Поэтому он по сей день считается цветком царственных невест, символом брака, непорочности и красоты. Во многих странах до сих пор в букет невесты обязательно входит веточка мирта, которую после церемонии сажают в саду около дома новобрачных.

Абсолютными лидерами, конечно же, являются розы, символизирующие любовь. Эти цветы использовались еще в Древней Иудее. Также в Греции, Риме, Египте и странах Востока розы входили в состав букета невесты, поскольку они считались цветами влюбленных.

Со временем в большинстве стран свадебные венки ушли в прошлое, уступив место букету невесты. Цветы потеряли свой магический смысл, но все также остались обязательным элементом. Опытные флористы подбирают цветы в свадебный букет не только по цветам, но и с учетом платья, внешности, а иногда и темперамента молодоженов. В ход сегодня идут как шикарные цветы, так и экзотические и даже скромные, которые создают замысловатую композицию, в полной мере отражая всю важность дня свадьбы.

На заметку:

<http://mamajournal.ru>