



Первостепенное значение при оформлении букета имеет цвет выбранных растений. С помощью

различных тонов можно не только изменить облик помещения, но и повлиять на эмоции людей.

Чаще всего для составления букета применяют растения, относящиеся к одному виду. Окраска тоже должна быть однотонной, с п

лавным переходом от одного оттенка к другому. Прекрасно смотрятся в таком случае композиции из душистого горошка и розовых астр.

При составлении букета из культур различной окраски следует учитывать особенности влияния того или иного цвета на эмоциональное состояние человека. Например, такие цвета, как красный, желтый и оранжевый, благотворно действуют на окружающих.

Растения с цветками красной окраски применяются для создания рельефа композиции. В качестве фона чаще всего используют белый или бледно-розовый тона. Оранжевый и желтый цвета являются символами жизни, света и тепла. Используя цветы с такой окраской, можно добиться увеличения объема композиции. Для контраста сюда следует включить растения с синими цветками.

Необходимо отметить, что самыми холодными цветами считаются синий и фиолетовый. С их помощью создается эффект зрительного удаления. Эффектно выглядят композиции, в которых сочетаются синие, желтые или белые тона.

Белый, зеленый и черный цвета являются универсальными, поэтому их смело можно использовать для создания фона композиции. Следует добавить, что все оттенки зеленого цвета представляют собой связующее звено в аранжировке, поэтому их с успехом можно применять в букетах, оформленных из растений разной окраски.

При составлении букета немаловажную роль играет такой художественный прием, как акцент, который помогает уменьшить или увеличить объем, а также приглушить основные цвета.

Допускается наличие в букетах нескольких акцентов, в качестве которых обычно выбираются один вид растений или их группа. композиция будет выглядеть особенно выразительно, если разместить акценты асимметрично.

Определенный смысл вкладывается и в пространство между акцентами.

Его, как правило, оформляют с помощью ритмического построения пустых и заполненных участков. Вид цветочной композиции зависит от характера торжества и возраста человека.

Естественно, что букеты, оформленные ко Дню святого Валентина, будут отличаться от предназначенных для юбилея, свадьбы или крестин.

Свадебные букеты обычно состояются из цветов одного вида, например роз, тюльпанов, гвоздик и т. д. Пустое пространство заполняется зеленью аспарагуса или гипсофилы. Не рекомендуется при оформлении использовать проволоку, поскольку вся композиция должна быть легкой и воздушной.

В такие аранжировки включают по 5-9 цветков, которые обвязывают белой или светло-розовой лентой. Хорошим украшением для костюма жениха может служить бутоньерка, выполненная из тех же цветов, что и букет невесты.

В композициях для торжественных случаев доминируют, как правило, крупные цветы яркой окраски такие, как пионы, розы, гвоздики и гладиолусы.

Выбор цветов также зависит от времени года.