



Каркасные композиции из живых цветов представляют собой отличное украшение для любого интерьера, идет ли речь о внутреннем убранстве гостиницы, конференц-зала, офиса, фитнес-центра или салона красоты. Кроме того, подобные композиции могут стать замечательным подарком к юбилею фирмы и другому торжественному событию: столь необычный знак внимания обязательно обратит на себя внимание и запомнится надолго.

Составлением каркасных композиций из живых цветов занимаются лишь опытные флористы, ведь для большинства начинающих дизайнеров такая задача оказывается слишком сложной. Здесь должны органично сочетаться между собой чувство вкуса, оригинальная и смелая идея, опыт и профессионализм, грамотный выбор растений. Привлекательный внешний вид и долговечность композиции зависит от большого количества разнообразных факторов.

### Особенности технологии

В качестве базового материала для составления композиции помимо цветов и зелени могут быть использованы фрукты, семена, стебли и ветки, а также бусины, стразы, нити, ленты и другие натуральные и искусственные декоративные материалы.

Первый этап в процессе создания каркасной флористической композиции – это детальное решение будущего дизайна. Заблаговременно нужно продумать не только внешний вид букета, но также и все технические моменты, связанные с его изготовлением. Флорист должен точно знать, в какой момент и каким именно образом он будет закреплять на каркасе те или иные цветы. В противном случае композиция в итоге получится не соответствующей прогнозируемому образу, не привлекательной и не достаточно стройной.

Стилистика композиции, её форма, размеры и цветовая гамма, - все эти основные характеристики определяются с учетом особенностей того помещения, где будет установлен букет. В современном интерьере с ярко выраженными нотками hi tech вряд ли будет уместно смотреться заполненная цветами и фруктами корзина, выполненная в традиционном стиле кантри. В точности так же стильная композиция из бамбука и орхидей, выдержанная в тенденциях минимализма, отлично подойдет для помещения в японском стиле, но совершенно нестати окажется в классической гостиной.

Все цветы, которые будут использованы при составлении каркасной композиции, до начала работ должны быть очищены от листьев. В большинстве случаев флористы даже делают выбор в пользу тейпирования, то есть заменяют собственный стебель растения на гибкую проволоку, обернутую специальной тейп-лентой. В том случае, если бутоны крепятся не на стебле, а на проволоке, цветы гораздо легче располагаются в нужном месте и без проблем фиксируются на каркасе.

Когда композиция готова, её помещают в сосуд. Стебли всех растений при этом должны быть длиннее, чем опоры каркаса. Ваза или иной сосуд по своей форме и глубине должны полностью соответствовать флористической композиции, иначе растения не будут в достаточном объеме получать влагу и в скором времени завянут, потеряют первоначальный внешний вид.

Декоративные элементы вроде лент, стразов и блесков размещаются на букете в последнюю очередь. Их количество определяется лишь стилистикой композиции и фантазией дизайнера.

**Декоративные фигурки из цветов**

Выполненные в форме медвежонка, зайчика или сердца цветочные композиции выглядят куда более интересно чем обычные букеты. Именно поэтому такие подарки находятся сегодня на пике популярности. Их можно преподнести и на день рождения, и в честь романтического события, и даже по случаю официального торжества (например, цветочную композицию, выполненную в форме логотипа компании).

Главное достоинство подобных композиций заключается в их исключительно оригинальном и необычном внешнем виде. Такой подарок неизбежно станет центром всеобщего внимания на любой вечеринке. Что любопытно, в процессе изготовления подобные композиции не требуют каких-либо особенных приспособлений и инструментов. Удивительно, почему только сейчас они вдруг стали столь востребованы.

Процесс изготовления декоративных фигурок из живых цветов проходит в несколько этапов. Сначала из проволоки делают каркас определенной формы: сердце, кольцо, автомобиль, надпись и так далее. Далее внутрь каркаса устанавливается флористическая губка, пропитанная специальным питательным составом. У цветов стебли обрезаются на расстоянии 10 сантиметров от бутона, после чего все они по очереди втыкаются в губку в определенном порядке таким образом, чтобы не оставалось пустот. В случае, если каркас по форме оказывается достаточно сложным, допускается использование дополнительных скрепок-крепежей.

Декоративная фигурка выглядит тем реалистичнее и эффектнее, чем меньше диаметр используемых цветков. Правда, малый размер бутона означает увеличение количества бутонов и, как следствие, увеличение временных и трудовых затрат на изготовление композиции, увеличение стоимости.

В большинстве случаев для составления такого рода флористических композиций используются хризантемы. Их цветки плоские, благодаря чему отлично повторяют силуэт каркаса, но при этом достаточно пушистые, чтобы закрывать все пустоты. Ещё одно достоинство хризантем – их привлекательный внешний вид при сравнительно недорогой цене.