

Кухня является по праву одним из самых удобных мест в квартире, поскольку там зачастую собирается семья в полном составе или же можно организуются вечерние посиделки. Потому важно, чтобы интерьер, как и освещение, располагал к положительному настроению, а также способствовал аппетиту. Поэтому тут обычно избегают люминесцентного холодного света. Свет в желтых теплых тонах не только сделает комнату уютной, а еще и увеличат аппетит. Или наоборот – холодные голубые оттенки придают пище ненатуральный вид. Зачастую кухню оборудуют на две зоны размещения света: столовую и место приготовления еды. Важным аспектом является высота расположения прибора над столом – освещение должно быть достаточно ярким, не бьющим в глаза. Когда стол размещен по центру комнаты, в зависимости от формы подбираются светильники. К примеру **люстра, купить** которую можно для круглого или же квадратного стола послужит источником света с немалым абажуром, установленным по центру. По словам специалистов, светильник с абажуром, произведенным из текстиля или дерева, создаст в комнате дух уюта и естественности. Актуально также освещать данное помещение приборами с яркими плафонами. Последние бывают самых разных форм: в форме тарелки, вытянутыми небольшого диаметра, перевернутыми вверх дном, грушеобразными, сферическими и пр. Цвет определяется в зависимости от дизайна комнаты. Светильники обычно придают легкий цветной оттенок интерьеру. Кроме того, хорошо подходят для кухни осветительные приборы, где регулируется высота. При помощи специальной ручки можно поднять приспособление или же опустить на нужную высоту, потом посредством специальной системы уровень фиксируется. Потому можно без труда поменять яркость и площадь освещения.

На сегодняшний день широко применяются **хрустальные люстры** и скрытое освещение. Такого типа свет тоже актуален на кухне. По словам специалистов, скрытое освещение часто применяют для подсветки ниш, эркеров, лоджий, арок, мансардных потолков, с помощью такого света создают общий световой фон. Светильники монтируются в стены, пол, потолок и др. Для данной цели применяют люминесцентные светильники холодных или теплых оттенков. Кроме того, на сегодняшний день практикуется создание скрытого светозлучения из светодиодов, которые отличаются большей компактностью, также данные источники характеризуются разнообразием оттенков.