

Для того чтобы ваша [столешница для кухни](#) выглядела просто очаровательно, поставьте туда вазу с роскошным букетом цветов. Как показывает история флористики, составлять из цветов букеты человек начал достаточно давно – с той поры, как заметил красоту окружающего мира и закономерности при смене времен года. Весной наши очень далекие предки чувствовали пробуждение природы. Они так же само, как мы, были полны новых надежд, а также пытались выразить свои эмоции с помощью цветов. С появлением самых первых религиозных верований цветы были неизменными спутниками всех ритуалов: их возлагали на алтари, ими украшали животных, которых потом надо было принести в качестве жертвы. Когда эти древнейшие обряды ушли в прошлое, цветы стали использовать в более мирных целях и по более радостным и веселым поводам – для украшения застолий и праздников.

Перед тем как научиться составлять букеты, люди осваивали плетение венков, и в этом тоже было свое религиозное значение. Простая композиция в форме кольца из цветов – не что другое, как воплощение Абсолюта: нуля или же первозданного хаоса, из которого появился наш мир. У венка было еще другое символическое значение – цикличность жизненных процессов и явлений природы: к примеру, рождения и заката дня, или смены времен года.